Fate/hollow ataraxia

フェイト/ホロウアタラクシア

チーム

穂群華撃団

～うなれ衝撃の2000～

DNA MEDIA COMICS

Fate/hollow ataraxia

フェイト/ホロウアタラクシア

コミック

アンソロジー

TYPE-MOON

Fate hollow ataraxia

DNA メディアコミックス

Fate/hollow ataraxia

フェイト/ホロウアタラクシア

コミックアンソロジー

一迅社

IDC-388

fate/hollow ataraxia
ILLUSTRATION
華原七海

Fate/hollow ataraxia
ILLUSTRATIONS
タスクオーナ

Fate/hollow ataraxia
ILLUSTRATIONS
タコ焼き

Fate/hollow ataraxia
ILLUSTRATIONS
黒瀬浩介

Fate/hollow ataraxia

フェイト/ホロウアタラクシア

コミックアンソロジー

CONTENTS

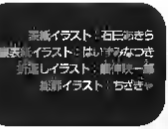


illustration
華原七海＋タスクオーナ
＋タコ焼き＋黒瀬浩介

comic

姉妹の関係 ……ちざきゃ ……9
しろいあくま ……二階堂ぽち ……21
燃ゆる嫉妬 ……磨伸映一郎 ……29
休戦協定 ……亜こよみ&有田あし ……37
この得かたい日を ……邪 武丸 ……49
小次郎危機一髪!? ……はいすみなつき ……57
take me Home ……びすとん ……65
カレイドスター★ ……果竜 ……77
アルビノたちのシレンマ ……大羽なお ……85
戦場の虎部隊 ……田原勝一 ……97
解決!! ご近所の底力 ……水月 叶 ……109
草鵜異聞 ……まつざき雄高 ……117
Snake in the Town ……病 ……129
素顔 ……ハラオ ……141
回帰魚 ……祥寺はるか ……149
DMC通信 ……158

コミックアンソロジー

ちゅん
ちゅん
メドゥーサ
起きなさい
メドゥーサ
ウフフ
ぎゅーすよ
ぎゅー
起きろって言ってるでしょ――!!!!!
バシーン!!!
ま…また
イリヤス
フィー…
ガバッ!

妹妹の関係

姉妹の関係

ちざきゃ

なっ……
姉さま!?

朝からぐーたらと
まったく目を離すとすぐこれだから

と…どうして姉さまが……
あ――貯金箱よ!
まぁでは買い物に行きましょう!

あっ!!
それはバイトで私が貯めた……

ぺろぺろーーん

姉のモノは
姉のモノ
妹のモノも
姉のモノ……
そう教えたハズよね
メドウーサ
は…はいぃ

デパート
見てー この服
かわいい——
こちらのも
なかなか
ですわ——
あの 姉さま
まだ買うんですか？
きゃっ
きゃっ

何よまだ十分持てるでしょ
そのデカイ身体は私たちの荷物を持つためにあるのよ

いえ……ではなくてお金が……財布が限界なんです！
ひ～～ん
じゃあペガサスを桜肉にして売りましょう
やめてください!!!!!!

疲れたわメドゥーサ
冷たいもの買ってきてちょうだい
はい…はい

キャピーン
あの一番星にちなんで！

かわいいじゃねぇかお嬢ちゃんたち双子か？

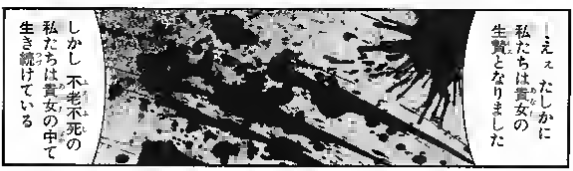
何？買い物？
すごい荷物だな
俺が持ってやるからよ
そのへんで一杯でもしないか？
ランサー!!姉さまに何を!!
あん？ライダーの知り合い
って姉さん？
また冗談を
妹ならともかく
お前みたいなデカ女の姉ならもっとコリラみたいな
どうぞ姉さま
何このショボイの買うなら
トリプルになさい
ヤツ

!!!
ぐしゃ
あ――!!
おろしたばかりの
アル●ーニの
スーツが!!
誰です!!?
こんなこと
するのは!!
この人です
ええ――!!?
アナタ……
どうして
くれるんです
コレ
あの…いえ…
スミマセン……

ちょっと
何あのオハサン
服くらいで
カリカリしちゃって
何回も男にフラれて
イライラしてるのよ
逆ギレでクロできてるし
ブチ
火に油を注がないで
くださいーー!!
ベルレフォーーーン!!!
ぴゅん
待ちなさーい!!!
覚悟なさい……
この女性 何か危険です
ここは
魔女には少々
お仕置きが必要な
ようですね……
ゴゴゴ…
12日になれば またリスタートですから
ここで フラガラック3発
お見舞いしてあげます

どうして逃げるのよ？
いえ…あの女性とは係わらないほうがよいと思ったので……
ギーン
あの…姉さまはとうしてここに

姉さまは
あのとき私が……


……ええ たしかに私たちは貴女の生贄となりました
しかし 不老不死の私たちは貴女の中で生き続けている

これは 私たちが貴女の精神を介して見せている夢なの
夢……？ なぜそんなことを？
貴女 最近あのときの「雲魔」に戻りかけたでしょ？
姉としては心配で炙を焼いてやろうと思いましてね

でも 貴女と過ごして
私たちのよく知る
メドゥーサだったから
安心したわ
昔のように
私たちを男から
守ってくれたしね
そうでしたか…
夢でも また
姉さまに会えて
よかった…
もうしわけ
ありません
あのとき 私は
自我を抑えられず
姉さまを手にかけて
しまいました…
謝って許されることではありません
ですが 一言だけ
謝りたかった
結果的にあれで
よかったんじゃない
昔のままなら
不老不死でない
不完全な貴女が
私たちより先に死ぬのは
わかってたし
別に
いいわよ
し…しかし!

先に死んじゃったら
また貧乳
一人ぼっちでしょ
一人ぼっちだと
貧乳 すぐ泣くでしょ
姉さまたちがいても
ずいぶん泣かされましたが……
イライライライライラ
でも あれで
3人いつまでも
一緒だから
もう一人に
ならないから
安心なさい

あ……

さぼさぼ

あ…あの
いったい何を?
さぼ
さぼ
さぼ

ありがとうございます
姉さま……

害女に食べられたとき スッゴク痛かったの
よい機会だから
遠慮しておこうと思いましてね
えっ!!?
あの一件は先ほどのでめでたしでたしなのでは!!?
お黙りメドゥーサ
以前にも言ったケド殺けたらどうなるかわかってるわね
あ あ あ あ あ あ
ライ
イ

ダーーーー!!!
きゃっ…

イリヤさん!
何やってるんですか!
これやると フイダー
姉がってもしろいんだぇん
うぷぅ

あれ
姉さまは…
姉さま?

やはり
夢だったんですね…
ブキ
ろ…

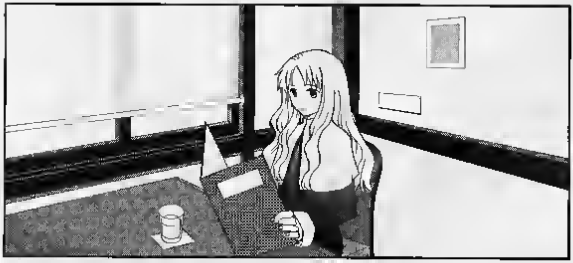
サクラ
姉がいるということはよいものですね
なになに突然?
いえ
なんとなくです

3人いつまでも一緒よ
姉さま…

おわり

しろいあくま
二階堂(にかいどう)ぽち
カラン コロン
いらっしゃいま――
カラン

な
ななな
あら雰囲気のよい店かと思ったらがっかり
客を見てなりふき出すなんてとんな教育をしてるのかしら
チ
修正すればいいのに
く
こちらの席へどうぞ
やればできるのね
あ
ズッ
ドキャ
!!
大変！うちの使い魔たちへのお土産が



ご注文はお決まりでしょうか？
だまってりゃまだかわい気あるんだが

ホットドッグひとつ

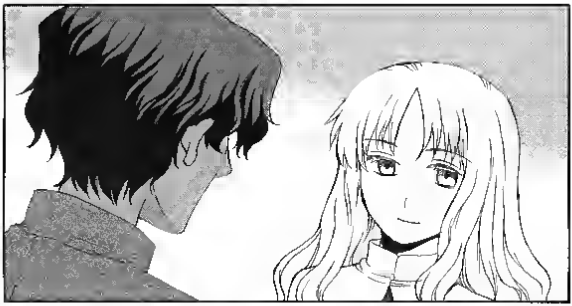
本当に失礼な店員ね
申しわけございません
当店ではそのようなものは売っておりません

ゴィン
浅倉ね
材料は目の前にたくさんありそうなのに——
ゴン
ははは
おっしゃる意味がよくわかりません

かしこまりました
ではブレンドティーを
クソッ令呪の縛りさえなけりゃ
ヤラコロン
へえこんな店あったんだ
いらっしゃいませ――
なんだ間桐の兄ちゃんか
きゃー

な なんで こんな所に いるんだよ!?
落ちつけって
今は ここの 店員だからな 何もしねえよ
店員?
なんだ そういう ことは早く 言って ほしいね
ぱん
だったら たっぷり サービスして もらおうかな
ああ?
ひぃっ コメンナサイ コメンナサイ!
やっと 調子 出てきたな
オレは こうでないと
それでは お客様 こちらの席へ
ねえねえ

君 このへんじゃ見かけないけどとこから来たの？
!!
あるが みぜーりあ
え 何？
あるが？
私の国の言葉で「素敵な紳士」という意味です
うそつけ
しかも思い切り造語だろ
ヘー どうりで僕にしっくりくると思った
僕の席ここでいいから
かしこまりました
知らないってのはやだなあ
てもまあ



あいつも
あれくらいの年の
話し相手がいても
いいかもな

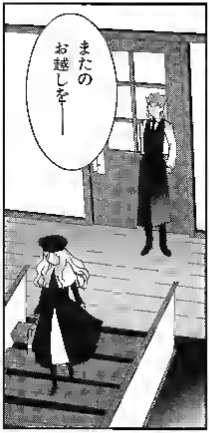
兄ちゃんの骨は
拾ってやろう

あれ？さっきの
兄ちゃんは？
彼なら先ほど
退席しました

お待たせ
いたしました

私と愛貴が
似てるなんとも
つまらない冗談を口に
するのですから
へー
現実を
教えてさしあげた
だけなのですが
早々と逆に
なっちまったか

カラン…
今日は
戻るからよ
え？
だから あんまり
無理して出歩くな
って言ってんだよ
この店は
けっこう気に
入ったのに
ひとじのね
そうかい？
それじゃ
買い直そう


またの
お越しを——

おわり

――そう それは
起こり得る可能性が
すべて起こる世界だから
ふむ 私と君か
このブランコに
並んで座り
隣り合えるような
甘い話もなかろっ？

！
なんてさ？
せっかくだから
一緒に座れば
いいんじゃないか？
ドキリ
え…な!?
甘い話かどうかは
ともかくとして
誘ったのは
そっちだしな
むっ
すとん
――そんな可能性も発動する

うは！
―蒔ちゃん！なんだかとんでもないシーンを見ちゃったよわたしたち!!
……力がないのが悔しかった…
―蒔ちゃん？
オレはこの鉄パイプで氷室の頭を薙払う!!
うわ 全然祝福する気ないなこの人!?
燃ゆる嫉妬
磨伸映一郎

つーか「恋愛探偵」とか
言って 他人の恋愛ばっか
追いかけといて
はははははは
ウフフ
アハハ
気がついたら
自身も恋路を
まっしぐら!?
どういうことだ!
どういうことだ!!
なんだよ!!
クソッ! クソッ!!
ゴス
ドス

超かわいいあたしを
さしおいて先に彼氏を
作るなど 断じて許せぬ!!
聞討ちで天誅を
下してくれる!!
かわいいは
正義!!

ならば 汝は
正義では
あるまい
酷い
ことを!?
めキょ

何が「天津」だ！
あれだけ騒いでバレぬと思うほうがおかしいぞ？
ごごごめん鍵ちゃん！
あた。
けして悪気があったわけじゃ…
あたしは むしろ悪気ありまくりだ！
全然納得いかねーぞクラァ!!
鍵っぺのどこが あたしより優れてるから彼氏ができるんだ言ってみろよう!?
……
「眼鏡」＝「知性」？
「巨乳」＝「慈愛」？

「握力」×「体重」×「スピード」＝「破壊力」
ゴゥ
くそう！ 人より優れているとか！ いないとか!!
先に言い出したのは誰だろう
だいたい何を勘違いして彼氏彼氏とわめいているのだ！
へ？
私と衛宮士郎は商店街でばったり会っただけだ！
そ、そうなんですか？
そして そのままの流れで公園に来たすぎん！

なんだァ！
アハハハハ
あたしゃ 俺しさのあまり
思わず冬木大橋から未遠川へ
「日く不可解」の文字残して
飛びおりてやろーかとすら
思ったぜ!?
なんだ その
厳頭之感？
第一 衛宮くんには
遠坂さんとゆー人が
いますもんね！
それ以外の
女性の影もまた
チラホラ
見えるが
まそういう
ことだ！
ちょっと
残念〜！
これで衛宮が じつは
「巨乳スキー」だったとかなら
美綴も巻き添えにして
殺んだんだがな！
なぜ美綴を
巻き添えにする!?
まあ すまなかったな
衛宮士郎！
いらぬ噂を
たてられかけた！

なんでさ？別に俺は構わないぞ？
けっこう乗り気だぜ？
!?
――そんな可能性が発動する
待て待て衛宮士郎！
周りはたくさんの女子が…
でも俺の周りで「純粋な眼差し」は氷室だけじゃん？
!?
――そんな可能性が発動する
ま…まあ私でよりのなら…
むしろよろしく！
うぅわー!?
翔んだカップルが成立したよー!?
どどどうしよう蒔ちゃん…
…って
いなーい!?

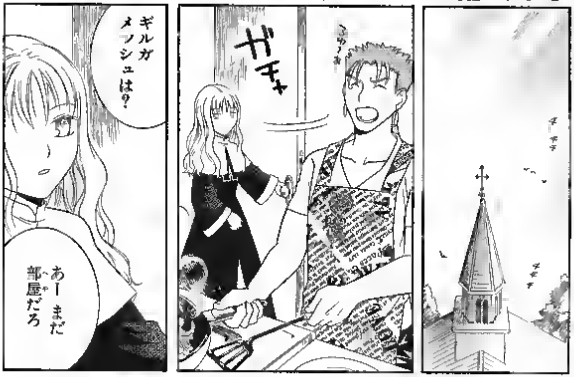
なんならここの魚をすべて釣っても構わんのだろう？
ケッ！言ってろ言ってろ！オレはただ大物をゲットするだけよ！
今日の波止場にビッグチャンスの予感がするしな！
フィーッシュ!!

おわり

この世界は
虚ろだ
誰もが満ちて
誰もが欠いて
いる
じつに
くだらん
ですが 貴方も
舞台上の役者に
すぎません
彼がその手で
幕を下ろす
ときまで…
我が
役者だと？
笑わせる！
ならば児戯に
ふさわしい役者を
立ててやろう
ではないか
勝手な行動は
慎んでください
英雄王
令呪に縛られ
たいのですか
休戦協定

休戦協定

藤こよみ&箱田あし



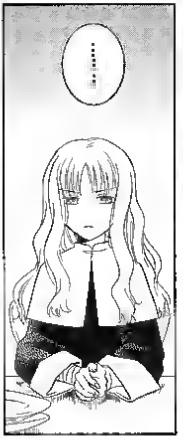
仕方のない人ですね…
おはようございます！
遅れてしまってすみません
いろいろと勝手が違うから迷ってしまって…
あっいい匂いですね～
ボク朝から動いてたからお腹ペコペコで
誰!!?
えっ
あれぇ…わかりませんか？
ギルガメッシュですよ

ドッ
ドッ
ドッ
ドッ
ドッ
ありえねーーー!!
逃げたわね 英雄王…
あ あのー マスター? ランサー?

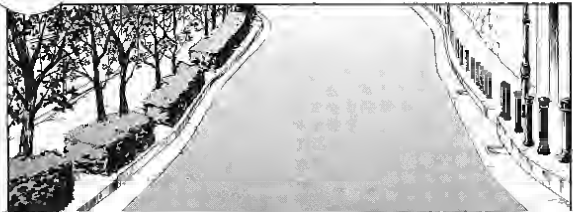
そうですか!
大人のボクはそんなひどい振る舞いをしていたんですね
しかし おまえその格好で戦えんのか?
もちろんです
純粋に体が若返っただけなので

若返った
だけねぇ…
てはわかっていますね
すべて今までどおりに

おおせのままに
マスター


……

ごちそうさまでした
ボクちょっと買い物に行ってきますね
ガタ
おう
じゃついでにパンでも買ってきてくれ



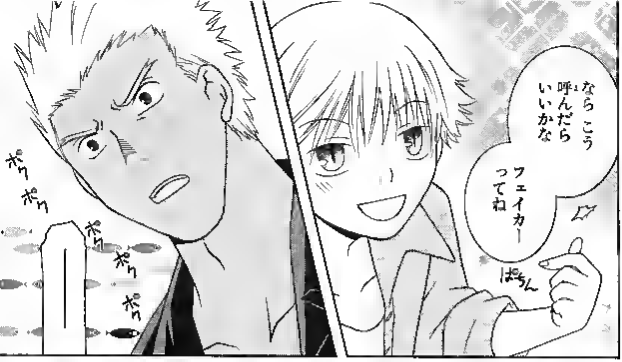
おはようございますお兄さん

まずは靴かなー
ぺっこ
ぺっこ

あ

なぜ知っている
貴様いったい何者だ
ナグッ
うっ…わかってもらえないって面倒だなあ

君は…
珍しいですね教会のほうに来るなんて
橋を守るのに飽きちゃったんですか?


ならこう呼んだらいいかな
フェイカーってね
ぱちん
ポク ポク
ポク
ポク

なんでさーっ
チーン
あはは！
なんだかセイバーさんのマスターみたい

……なるほど
桐変わらず叔は好き放題やっているということか
まあこんな世界てすしね
けどあなたはどうにかしたいんでしょう？

私ではどうにもならんと思うがな
はい 主役はいつも勝者ですから
本当は早く彼に気づいてほしいんです
でもボクはマスターに手を出すなって言われてるので：
たた？
衛宮士郎に協力しろと？
それは不可能だ 英雄王
そうじゃありません
お互い不干渉でいきましょうという提案です
ボクが橋を渡ったり
彼を助けたりしても見逃してくださいってことですよ
とん。

アーチャー同士
たまには仲よくいきましょう
ほお…
だがおまえは何も得られんぞ
それでも構わんのかね？
そもそもこの世界に得るものはありません
虚ろで

支配するに値しない

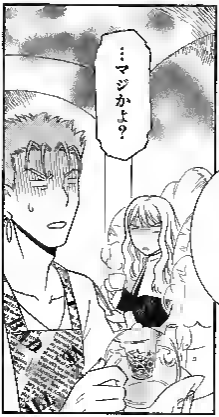
…ああ
そんなことだろうと思っていたよ
フッ
うわ～大人のボクってホントどうなっちゃってたんだろう…〃
いいだろう
これも我がマスターに代わって冬木の平穏を守るため
フッ

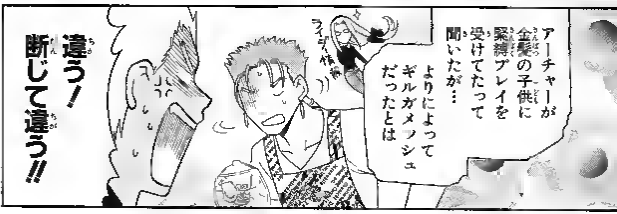
それで
この状況が
打破されると
いうならば
しばし休戦と
ゆこうか
やだなあ！
ボクは初めから
お兄さんと争う
つもりはない
ですよ

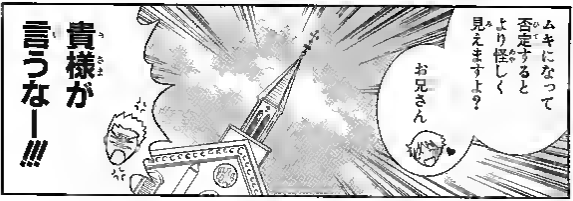
だって
ものすごく
相性悪いし
ボク負け
ちゃうし！
ぶるぶる
ジャラララ
何!?

ついてなんて
ボクの買い物に
付き合って
くださーい
どすん
ばたん
ズルズルズル
ズル
馬鹿を言え！
鎖を離せっ
プチガメッシュ
め!!

うおおおおお
ドスン
バタン
ゴキッ


ただいま
戻りましたー
…マジかよ9


アーチャーが
金髪の子供に
緊縛プレイを
受けてたって
聞いたが…
よりによって
ギルガメッシュ
だったとは
違う！
断じて違う!!


ムキになって
否定すると
より怪しく
見えますよ9
お兄さん
貴様が
言うなー!!!

おわり

と
ど
どうぞっ
え 遠慮せずに
あがって……！
問桐さんっ

ごごめんなさいね
散らかってて
ばたた
すぐ お座布団
出すからっ
ちょっと待って

はいっ
はいっ
お邪魔します！

だ
だって 私

あぁ、
えっ……
そ……
そんなこと
ないわよ!?
あぁあの
ご迷惑でした？
何か慌てて
らっしゃるみたい

「お友達を家にお招きする」って生まれて初めてなんだものーっ!!
ああもう緊張するわ嬉しいやらっ
この得がたい日を
邪武丸

どどうやっておもてなしすればいいのかしら
お酒はまずいわよねうん

はっ
そっそうよあれ!

ちょっと待ってて
すぐ用意するからっ
えっあっおかまいなくっ

肉じゃが
……
ああ
アホか――
――っっ!!
しょぱなっ
けりまくり
違うでしょ
こういうときは
お茶と お菓子!!
もうだめだ
変な女だと
思われたっ
もう終わり
だわ～～～～っ
はく
もぐ
もぐ

…あ……
ありがとう。

ん……
おいしいです
すごく

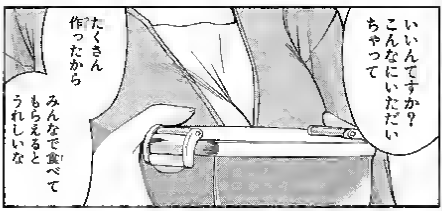
は 白状するとね
まだ和食は全然
研究中で…そのまだまだ……
いいえ
ばたん

野菜の切り方とか
すごく几帳面て
人柄がしのばれるというか
それに この味つけ
なんてだろう すごく
親しみを感じます

ありがとう
衛宮の姉や…
そうとも!!
?

いいなぁ
キャスターさん
えっ？
毎日ここで
旦那さまに
食事を作って
お洗濯を
して……
その…緒の
お部屋で眠って…
ぼ、
…いいなって
あ…あはっ
あはははは♡
き キャスターさん？
大丈夫!!
間桐さん…桜ちゃんは
非のつけどころのない
いい子だもの!!
衛宮くんだって
いつまでも
ほっとかないわ!!

貴女には それが できるんだから
全身全霊をかけて 幸せになりなさい
ぎゅ
……はいっ♡


いいんですか？ こんなにいただいちゃって
たくさん 作ったから
みんなで食べてもらえると うれしいな

……
そ…
そのっ
まだ遊びたりない…
……ごはん？
いいえ、別に？

頂き
ふふ……っ
あは……♡
本来ありえなかった出会いと
ありえなかったしあわせ
誰の仕業かなんて知りたくないけど
今はちょっとだけ感謝してあげる
ちょっとだけね
さて
夕飯の仕度っ

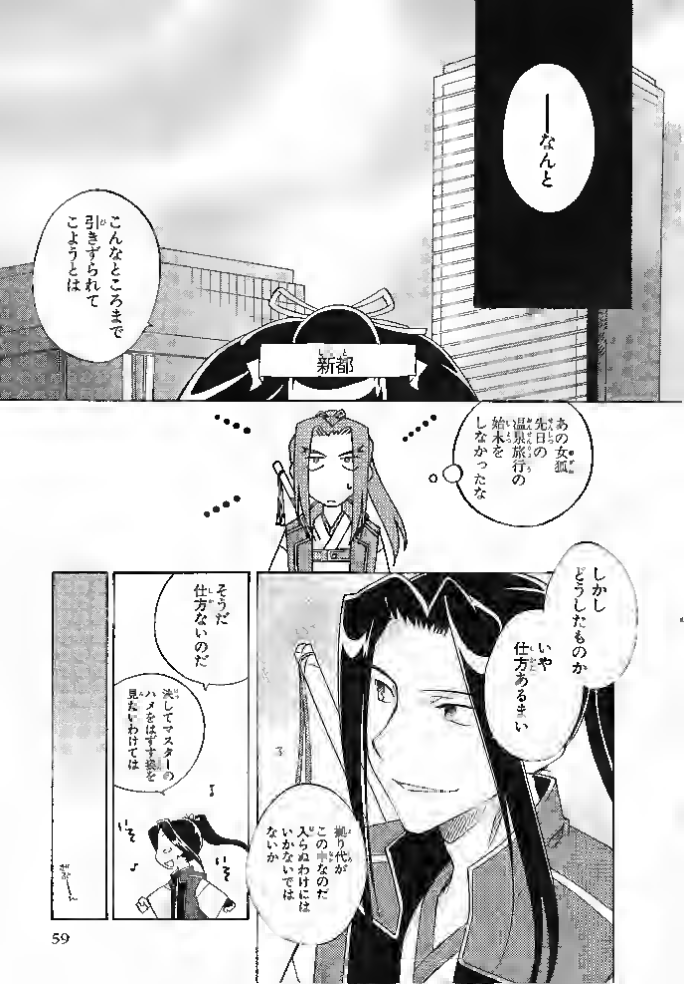
おわり

いいわね？
この前みたいに小娘と浮気ってんじゃないわよ？
どうせほかにすることないんだから門番くらいきちんとつとめなさい！
無論
ちょっと！聞いてるの
私たちは出かけるから
ならもっとちゃんと
よいのか宗一郎が行くぞ
あっ
待ってください宗一郎様！
わかったわね！

小次郎危機一髪!?

はいずみなつき

おおおお


——なんと
新都
こんなところまで引きずられてこようとは
あの女狐 先日の温泉旅行の始末をしなかったな
しかし どうしたものか
いや 仕方あるまい
織り代がこの町なのだ 入らぬわけにはいかないではないか
そうだ 仕方ないのだ
決してマスターのハメをはずす姿を見たいわけでは
いえ
いえ

宗一郎様
……
いかがですか
宗一郎様
うむ
水着だな
はいっ！
……
よもや
あのような
格好を
先日
浮かれて
買ってきたのは
あれが原因だったか

ふむ
しかし
このような建物があるとはな
いやいや
世の中はおもしろい
とくに
花々が
美しい
ほかの者に
見えぬと
いうのは
幸いだな…
!?

あっ
小次郎さん？
由紀香殿…!?
小次郎さんも来てたんですね
あっ…いやまぁ…うむ由紀香殿は
わたしは友達と一緒に…
あそうだ
あのよかったら
一緒に遊びませんか？
3人だからビーチバレーもできなくて
なんと!?
イヤ私はたまたまここへ
そもそも範囲外持てな…

うっ
…だめですか…？
……っ!!
よ、よし承知し…!?
ええいままよ…！
！
見ちゃだめ
あ
相すまぬ由紀香殿！拙者急用か入った
た助かった
あはい…
本当にすまぬ！まだ山門に来られい…！
ズリズリ
？
誰かいたのか？
うん

キャスターが
真実に気づいたのは
翌日のことでした

ドガーン

ぬわー！っ

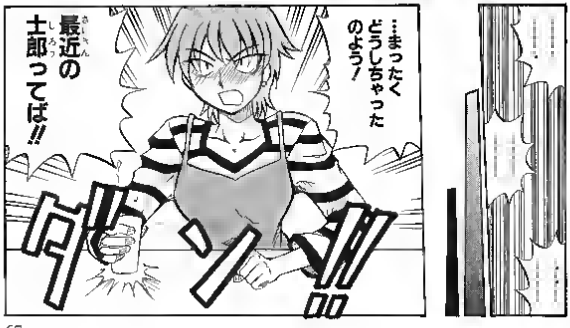
おわり

take me Home
ぴすとん
おーい ネコ〜 お待たせー
遅いぞー 藤村〃 人を呼び出しといて遅刻か〜？
悪い悪い 仕事が片づかなくてさー
ハア ハア
こっちも仕事抜けて来てるってのー
だいたい飲むならウチでもよかったんでないの？
うその この前はちょっと暴れ過ぎたってゆーか
へー いちおう反省してんだ 藤村
しそ葉の佃煮買ってくれる？
それに二人だけで話したいこともあったから
コツッ コツッ
OK じゃいつものメンツがいない店にしようか

へいっ!!
日本酒のおかわり
お待ち!!
あと角煮と
舞茸の天ぷらは
少々お待ち
ください
ドッ
ぐーっ
ぽよっ!!
――て結局 居酒屋に
入るところがネコの
センスよねー
ったく 女二人で
入る店じゃない
でしょー が
入った早々
頼んで お代わりまで
してるアンタには
言われたくないね!
日本酒

冬木の虎は
大虎の虎だって
ニヒヒヒ
教え子が
知ったら幻滅
するだろうねー
ムッ!!
酒屋の娘が無性
アルコール中毒で
ぶっ倒れて真っ青
するよりマシよっ
カチン!!
なんてすってえ
くくくくっ!?

いいわ 長年の
貴女との決着を
つけてあげるわ
藤村大河!!
あ〜っ!?
名前で呼んだな
バカオトコ!!
貴女こそ よくも
大声で言ってくれ
ましたねーっ!!


…まったく
どうしちゃった
のよう!
最近の
士郎ってば!!
カン!!

以前の土郎はまったく女っ気がなくて心配になるぐらいの男の子だったのに
ほろり
なのに今は うらやましい乙女たちに囲まれて暮らしてるうえに
バンバン
さらに二人も抱え込もうなんてどーゆーこと!?
"うらやましい乙女"に自分をカウントしないように
いつから土郎はこんな女たらしになっちゃったのよう!!
わ〜ん!!
やるねぇ エミちゃん
あ 間しやっおかわり
ハイ
で 何?
今までエミヤンを独り占めしてたお姉ちゃんは
大事な男の子を取られそうでヤキモキしてる——と?

そ……
そんなんじゃ
ないけど…
ちゃんと特定の
彼女作ってくれた
ほうが
コトッ
ふう…
わたしも安心できるって
ゆーか 肩の荷が下りる
ってゆーか…
――諦めが
つく？
ななな…
何言ってんの
よーっ!!
わわわ わたしは
土郎の保護者として
言ってるだけで
別にそんな…
ガタッ!!
ハイハイ
落ち着きなって
何も言ってナイよ
アタシは？
ぐっ
……

……
フン
どすっ
きゅ～
ぷはぁっ！
わたしだってわかってるわよ
こだわってるのはわたしのほうだってことも
土郎離れしなくちゃいけないのはわたしのほうだっていうのも
わかってんなら浮いた話の一つもない状況をなんとかしなきゃね
ネコに言われたくないわよ！
わたしだって結婚願望はあるんだから
ひえええ――っ!?

な…なにようその反応は!?
いや…だって
キッ
くくくっ
行かす後家の藤村に結婚願望があったなんて…
あるわよ!わたしにだってそれくらい!!
バーン!!
それにしちゃやまったく男作る素振りすら見せないけど?
まー藤村は学生時代からそーだよね
あの零くんを神にしちゃうんだから
む
っ
…そんな昔のこと言われても今は関係ないわよう!!
ブーブー
そうかな?たぶん零くんなら今でもすぐに藤村のこと もらってくれると思うけど

別に零ちゃんかどうこうってわけじゃないけど…
なんてゆーか…その……
ふぅ…
なっく
コトッ
トクトク

トクトク
——真っ直ぐなエミヤんを見てるとね
——わかってるって
言い辛いコトみなまで言わせるほどヤボじゃないよ
ボ〜ッ
アンタがいかに真面目に面倒見てたかよくわかるよ
〜。

エミやんが
とれほど藤村のこと
信頼してるかもね
――妬けるけど
ヒック
がね――士郎
やっと進路
決めたの
海外留学
だって
え――っ
マジで!?

――うん 本気で
切嗣さんの夢を
追いかけるみたい
――だから
わたしは
士郎がいつでも帰って
これるよう待ってて
あげなくちゃ!!

はあ？
何言ってんの藤村
そんなことしてたら婚期が遅れるところか結婚もできないよ？
ぐら
ぐら
ビシッ
でも居ないトコがなんとなく寂しくて行けないと思うし
この街には士郎の大切な物がいっぱいあるから
ブルッ
わたしが守ってあげなきゃ
藤村！？
ヨヲッ!!
大丈夫？
アンタ今日はハイペースで飲み過ぎ
ガラン
うぅん 約束したんだもん
？

士郎のコトは
わたしに任せてって
……
切嗣さんと
……やくそく……
Copenhagen

とくとくとく
ストン
……は
すぴ～
すぴ～

幸せ者だねえ
エミヤん…
こんなに想ってくれてる人がいて

海外だろうが宇宙だろうがどこ行こうが
ちゃんと帰ってこないとパチが当たるよ～
アタシの怒りと一緒に
くかー

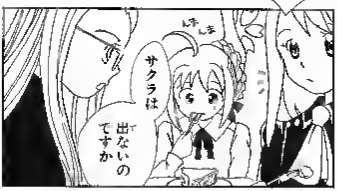
いつかきっと
あエミやん？暇だけど荷物引き取りに来てくれん？
うん できれば タクシーで 場所は
すかー
チン
その想いが報われることを願って――
カンパイ

END

オッケー
いいね——遠坂
いいよいいよ——
ぼ！ぜん
カレイド
スター★
果竜
いやー文化祭が
楽しみだ——
もっ
出し物の変更は
できないの？
何言ってるの——
ノリノリじゃない
遠坂
ビシ！
そりゃあ
やると言ったら
ハンパなく：
魔女っ子と
言えば
ん——でも
何か足りない
わね——

へ――リレが「魔女っ子」ねー――
あらとても似合ってるのよ姉さん

ステッキ
冗談じゃない


サクラは出ないのですか

やっぱりきちんとなったら役を完璧にこなすところがすごいナァ
とうしょうですが
表その許諾書
署名で申請してしまって
へーなんかおもしろそうね――わたしも行こうかなー

出たかったのねー

ハゲ
このステッキさえ
なかったら
ガーン
それなら
この中の
ステッキに
何もそっくり
作らなくても
いいじゃん
ダメよ
この衣装がまいまし
ステッキに合わせてあるから
いたしかたないわ
見た目が少しでも
変だと許せないもの
義理堅い
わたしは
嘘れないから
士郎あとは頼んだわ
かくして士郎の
働きにより
ガッシャン
ガッシャン

フー…
完成！…
本物そっくり
すごい俺！
違うのは重さくらいかな？
おぉ…同じ重さ♪
どっちが本物かわからない
ん？
んんゥ
んん…!?
文化祭
士郎
コレ
頭張れよホラ
…できたんだステッキ
遠坂
耳
耳
耳
耳
耳
耳
耳
耳

すごい
怖いほど本物そっくりしゃない
まぁ出来は1/2ってとこだから…
じゃ俺行くわ
？
？……
何？進撃
あっ待って士郎
わたし変じゃない？

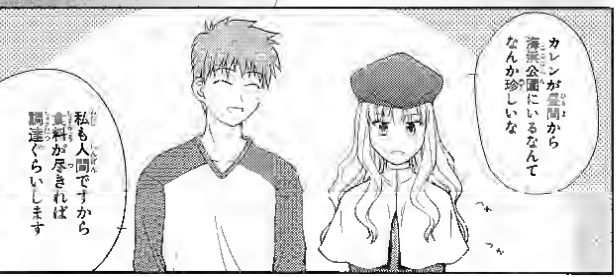
大丈夫
遠坂だったら
パーフェクトに
こなせるさ
ギュ
へっ
変な
もんかっ！
カレイド
ビィィィームッ
……
あたりまえ
じゃない

このカレイドルビーが相手よ
お姉ちゃんの敵者
万が一つかめ持ってるわけと
流血さえなければ
何持ってるんですか？
あ
姉さんノリノリですね
よかった
桜!?
わたしも心配で心配で
あら先輩
姉さんのと同じステッキ!!
接触
エネルギー

はーい
ルビーちゃん
どっえーす♡
ピカー
お呼びですねーっ!?
ヒロキ
さ
さ
桜!
恐
フ
化祭
土郎
あとはわかってるんでしょうね
ヒロキ
その後の
土郎の消息は
言うまでもない
おわり

アルビノたちのジレンマ

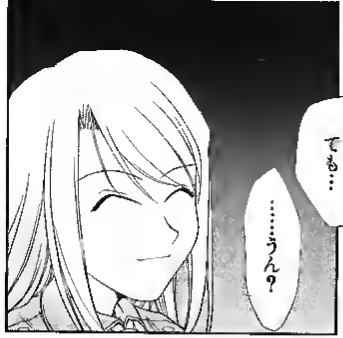
大羽なお



……それでなんてすか？
あいやそのなんだ…
まだ買い物にも行ってないみたいだしよければ俺の家で食べていく？
!?
え…っ
ガラ…
ただいま――
ぶっ
外で会う貴方は紳士的でどこも調子が狂いますね
ん？
ヤクヤクヤクヤク

おかえり
シロウ～!!
――って
誰コイツ?
スーピ

今度この街の
教会に赴任しました
カレン・
オルテンシアと
申します
…よろしく
ああ アナタが
噂の…そう…
イリヤスフィール・
フォン・
アインツベルンよ
どうぞ
よろしく


ねぇ シロウ？
今は誰もいないし
彼女はわたしが
もてなすから
シロウは夕食の
準備してなさい
え？
でも…
……うん？

い
いや
たのみます
はいはい
まかせて

さて…

改めてようこそ
無名の部外者さん
ほら 遠慮しないで
アリーナ席に
上がりなさいよ

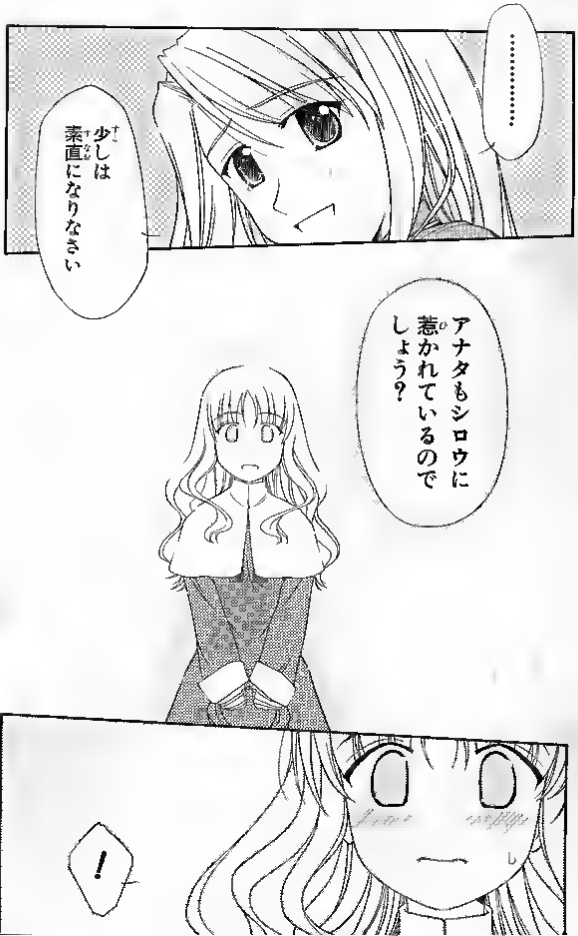
まあ ちょうどよかったわ
一度アナタには会って話してみたかったのよ
……どうしてですか？
だって目障りだもの
……
それはまたずいぶんな歓迎ですね
あら 当然でしょう？
この世界にアナタみたいな存在がいていい理由なんてどこにもないわよ？

自分からは
何もしないクセに
できないクセに
知った顔して
他人の箱庭荒らすような
その無神経さ
まったく目障りよね
誰からも必要とされてないのに
アナタは結局
何がやりたいわけ？
なるほど
よくわかりました
なんとも都合のよい物
らしい発想ですね

つまり この約束された
居心地のいい箱庭で
「幸せ」とやらを
摩耗したいわけですね
苦労してる彼を
素知らぬフリして
当事者のフリをして
眺めていて…
自分をどこまで
慰めていれば
気がすみますか？
1か月後…？
10年後ですか？
それで最終的に
自分の使命も失ったまま
何がしたいんですか？
キーン…
――っとに
目障りね アナタ

それ以上
昔のわたし
みたいなこと
言わないで！
誰かに利用されるために
発生してきて
道具として生きることに
疑問も持たない…
そんな顔しないでよ!!
ああ なるほど
いい例えですね…
今度から使わせて
もらいます

まったく
そのとおりです
私は貴女同様
発生してきた
誰かの道具…
しかし 私には
成すべき使命が
明確にあります
そのためだけに
ここに存在して
います
「やりたい」ことなど
何もありませんし
必要もありません
――じゃあ
なんでノコノコ
ついてきたのよ?
え?


……
少しは素直になりなさい
アナタもシロウに惹かれているのでしょう？
！

——っっ…
い…いえっ
私はっ
何か違うの？
やはり帰ります！
…行っちゃった
まいいわ
いーっいいひ
どうせ一緒に食事なんてするわけないし
……

自分をとこまで
君臨していれば
気がすみますか？

……なんだ

そろそろシロウに
ヒントぐらい教えて
あげてもいいころね

いやっほーぅ？

わたしの城まで
来られたら　だけど

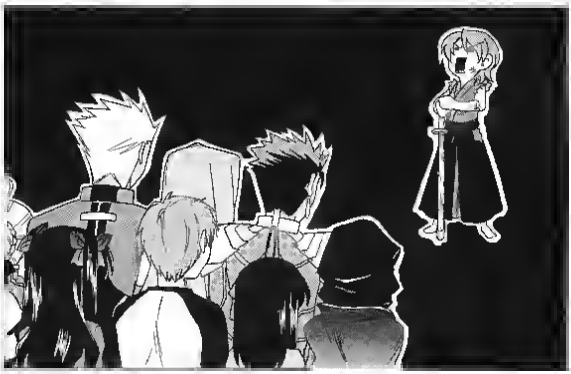
——そうね

この世界に
いていい理由

悔しいけど
ちゃんとある
じゃないの

おしまい

ひとときの
平和を
かみしめるか
戦士たちよ…
戦場の虎部隊
しかし
お前らは
血に飢えた獣！
体は血を
肉を
戦場を求めている！
喜べ戦士たちよ
相応の場を
用意して
やったぞ！



戦場の虎部隊

田原勝一

これは いったい
どーゆー
ことだ――!!
うっ夕飯の支度があるので帰ってくいですか?
藤村先生 あの口に 藤壺 しとけりゃ一人もやってください!
姉が なります!
姉ちゃんもいいかげんにあきらめろよ
桜をまき込まないでほしい
ちょっとまなの? いいかげんにしなさい!
今回ばかりは許さないぞ! 今夜は飯抜きだからな!!
先輩 それは
十郎 「飯抜き」なんてかわいいわよ 朝食も 姿さえ!
むむむむむ
お前 あの姉ちゃんに甘いよな!
そんなはずがありません
私 頑張りましょう
俺 一の公園 深夜前に行かなければ

うろたえるな小僧——!!
宝具
「UROTAEHUNA KOZO—」
A++

ズバァ
ニィアの
突入前から
この強張より
先が思いやられるわ

どうやら
幸せと言う名の
オブラートに包まれて
牙がなまっちまった
みたいね！
城の攻略は
甘くないわよ
人で攻略すると
思うな！
みんな体よくが
モットーよ！

あんたなら
一人でも
大丈夫だ！

小さいことで
クタクタ
言うな!!
男なら
やってやれ!!

私たちは
夫です！
ほらぁ さっさと
マスターと
カップルに
なりなさーい！

ごめんな
セイバー
マスター 士郎
藤ねえの
悪いクセだ
謝ることは
ありません
攻撃に集中
しましょう
サーヴァント セイバー
ったく
なんて
人のしの税金払う
手伝しなきゃ
なんないのよ!
マスター 凛
まぁ
なんだ
彼女の場合は
仕方ない
あきらめろ
サーヴァント アーチャー
ライダー
気をつけてね
マスター 桜
桜はい
サーヴァント ライダー
あぶれ組
……

フッ
そこの黒幕！
聞こえてるぞ!!
×2
この場にあいつら不参加なのか？
聞くまでもなくほかのマスターは用意してあるわ
はいマスター★
……
猪ちゃん？
なっ…
納得いくか――!!

そんなフザけた物で
サーヴァント
維持できたら
言峰しないわよ!!
雀なんて
もよ…あれ!?
かわいいじゃない
指がなんか
抱っこしたら
納得して
くれる?
ぷるる!
いいん
もう
いいわ
ムダだろうが
なんだろうが
早く帰れれば
帰してください
そうだな 冒険や
今のマスターに
比べれば
この人たち
不幸!!

よし!
ムリヤリ
まとめた感は
いなめないけど
このまま
進めます!
途中
きのこから誘ったり
きのこで体力
なくなったり
きのこが増くて
どうしょうも
なくても
全力を
出しきる
ように!!
第一ステージは
練習池! 心して
かかりなさい!
YA——
START!!

マスター一人に猫3人、猫2匹とサーヴァントたちの騒がしくも賑やかな冬の城攻略が始まった!!

火力が弱い！
もっと火を！
マーボー
マーボー
バフェ
追撃！
すうぱー
ばばば

冬の城とったどーー!!
ベーの新巻鮭からって屠腹せまいよお兄ちゃん
ザワ…

フッ バカなタイガー
こういったゲームには必勝法があるのよ

さぁロリブルマ!土下座して「調子に乗ってすまんでヤンスー」って三下っぽく謝んなさい!
くっ

何!?
ポチッとな!

な!?

崩れるぞ!!

ゴゴゴゴゴ

ドドドドドド

ドゥルルルル

は!?

……

よくぞ集いし我が精鋭たちよ!!

えええええ!?

これぞアインツベルンの奥義!

「後しきBビットエンド」

勇者たちの思いはUP魂に届くのであった…

おわり

ちゃんちゃん☆

解決!! ご近所の底力

水月 叶

あっ お姉さん
こんにちはー
じつはですね
これを差し入れに
持ってきたんですけど
あらっ
それは
ご丁寧に
でも
お兄さんに
締め出され
ちゃって…
もう～～～
士郎ったらっ
士郎
ダメでしょ！
こんな小さい子
締め出しちゃ！
お邪魔
しますね
お兄さん
酷い人も
いたものね

じゃあ
ギルくんも
大変なんだ
そうなんです
本当…うちの
マスターには
困っていて…
……

シロウ…
今日の
晩ご飯は…
あっ
セイバー
さん
お邪魔して
ますねっ
なぜ
貴方がここに
いるのです!!!
英雄王!!
あ…
わかった
んだ

大丈夫ですよ
今のボクは
貴女には興味は
ありませんから
……
シロウっっっ
今の状況は非常に
危険ですっ!!
すみやかに
この男を排除
しないと!!
いやだなぁ〜
貴女には
興味ないって
言ってるのに…
どっちかって
言うと今日は
お兄さんに
用があって
来たんですよ
むっ
そう ボク
あんなマスターの
下に一分一秒でも
いたくないので
じつはボクもここに
居候させてもらおうと
お願いにきたんですよ

なりませんっシロウ!!
キャーッ
いいんじゃない？士郎も兄弟ぐらい欲しいでしょ？

嫌だなあ
何も無料で寝泊まりしようなんて思ってませんよ

そうですね…今日の新鮮な魚介を手始めに…
ゴゴゴゴ
松阪牛・キャビア・トリュフ…
世界中の高級食材を提供しましょうか
ゴゴゴゴ

シロウ
同居人が
一人ぐらい
増えようと
別に構いま
せんよね？
あっさり懐柔
されるなっっ
俺の
サーヴァントっ
でも！
遠坂たちも
なんて言うか…
え？ 別に
いいんじゃない？
ちびっこの
ほうなら
でっかく
なったら
なんとしても
追い出すけど
わたしも
姉さんと
同じです
じゃあ
多数決で
可決
しまーす
家主の意見は
聞かないの
ですか!?
でも・本当に
よかった…

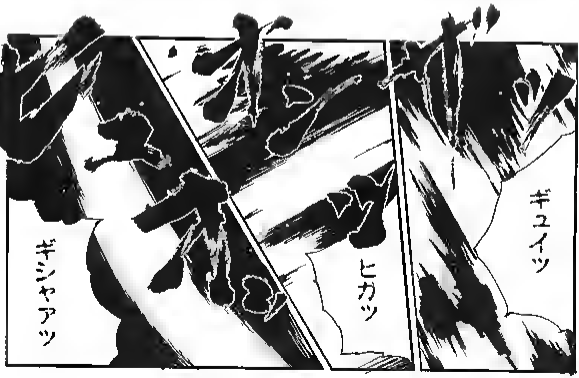
ボク 本当は
ちょっとだけ
憧れてたんですよね
こういう賑やかな
家庭って…
じーん..
よしっ
今日は頑張って
腕を振るうから
いっぱい
食えよっ!!

フィ～～シュ!!!
ガシャーン
どうも…うちのサーヴァントがお世話になりました
ついでに飼い主に
この惨状を弁償させてやるっ
あいつ…ちょっと…当にかわいそうだな…次にこったときはもう少し優しくしてやろう…そう思った士郎でありました。
おわり

届かない
至らない
叶わない
失ってゆく
なくなってゆく
奪われてゆく
絶望の泥濘から
馬鹿な女が
掴み得た奇跡をさえ
ただ一つ言を
乗り返すそれけ
壊れた白鳥琴
今こうして
「誰か――」

草鴎異聞

まつざき雄嵩



キィィア
アアアアアッ!
ギッ
はは ッ!
やはり今日のそなたは
幾重にも増して動きがよい!
興が入るな
宗一郎!

：言うなアサシン
連れが上にいる自然気に入ろう
ははッますます重畳！
よもやそなたからそのような言葉が――
ぬォッ!?
キアアアア
グェ
！
キィア
喜べ宗一郎！
上の奥方殿もご同様と見える！

ふんっ
勝手に言ってなさいアサシン！
いや許せ許せ！
元より冥府の巣に迷い込んだ不躾者の逃れ飛よ！
――でどうするのだキャスター？
周囲は掃討したようだが我らが戦況は現状のままか？
……ええ
ライダーとバーサーカーが裏山へ向かってしまう
奴等の大本を潰すつもりでしょう

私たちは
このまま…
ガラッ
!?
マスター
後ろに…！
!!

ギイイアアアアアアアッ！
間に合わぬ――
ちぃっ
マスターッ！
「誰かこの人を――」

「誰かこの人を助けて――」
ああ…ああ…ああぁ
ハッ
ポッ

ねぇ　誰か――

…何をしている？キャスター
あ……お
お嬢様…

なんだそれは？料理か？
あ…はいえっとあの…
見よう見まねで「キンピラゴボウ」というのを作ってみたって…が…
「これがキンピラとは片腹痛い！貴女の料理を宗一郎兄のお口に入れるのは20年早い！いいや30年経ってもできるかどうか？」と一蹴に――

自分でも言われてみれはそうかなと
ですのでこれは
貸せ
へ？
あ あの…
宗一郎様？
これていい
お前か作ったのたからこれていい
夕餉にしよう
……
は はいッ！ただいまご用意を！
うむ
ねぇ誰かこの人を——
助けて！

まったく
余計なことを
させる・
こういうのを
「心の贅肉」と
呼んでいたのでは
なかったか？
君は
失礼ね これも合理的
論理的魔術師の思考の
当然の帰結です
あんなのに
ヒステリーでも
起こされてみなさい
一山
消し炭になるわよ

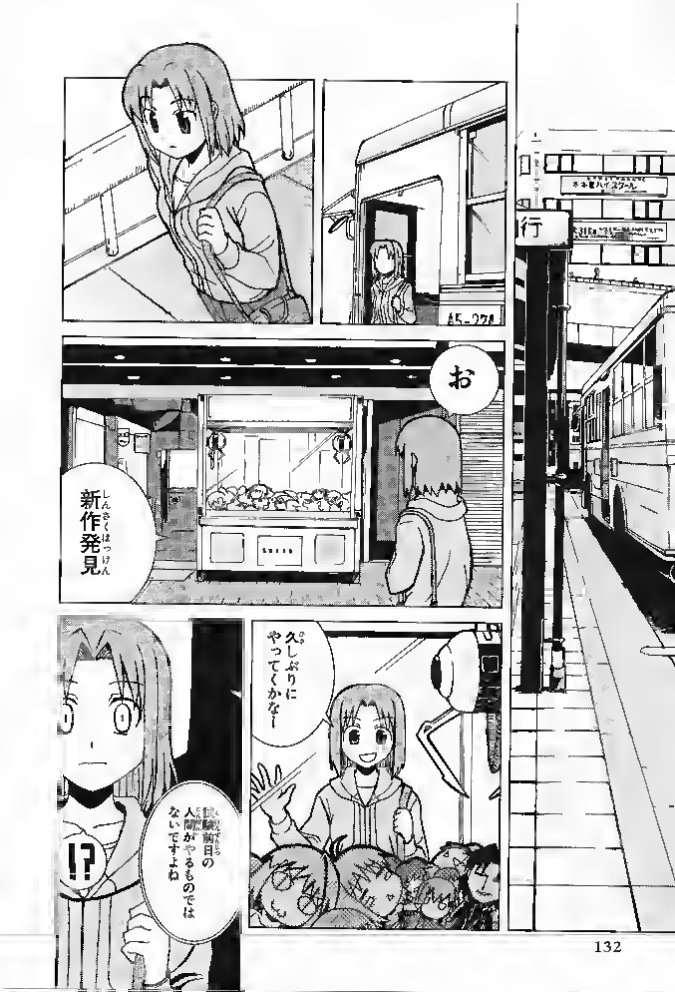
迷惑をかけたな
キャスター
浦波をした
たっ
うわあああああああああああぁん
……
おやおや
女狐の目にも
涙か？
借りができてしまいました…ね
彼女たちに…
よかろう
私たちも向かいましょうか
裏山へ――
今度は…お前の望むままに
闘うと言った――
メガネにマスター権
渡るのよ
アンタも
来るのよ
なんと！
おしまい

Snake in the Town

病

これって…
あッ
美織先輩のノートですか？
これがないと明日の試験で困りますよね
んー でもあいつが帰った時間を考えると
今から追っても無理そうだし
美織には悪いけど明日の朝にでも渡すか……
とりあえずあとで電話入れとこう
その役目
私が引き受けましょう

ライダー!?
アヤコのことなら
私と魔術一号に
お任せください
そうだなー
ライダーなら
アッという間に
追いつけそう
ですね
しゃあ
頼めるかな
ライダー
もちろんです
このノート
必ずやアヤコの元へ
届けてみせましょう
フフ……
待っていてください
アヤコ……!!

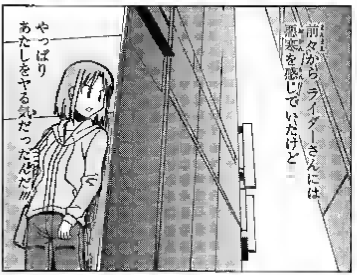

お
新作発見
久しぶりにやってくかなー
!?
試験前日の人間がやるものではないですよね

アヤコ
……
……ラ…ラ…
ライダー
……さん
うゃだぁあああ!!!!
ハニャ
あッ!!
お待ちなさい
アヤコ!!

ラヤイさんヤイさんヤイさん
超ヤイさんヤイさんヤイさん
なんかよくわかんないけど
抽ったら今日ここで
ハア
ハア
大切な何かがことごとく変われる気がする!!!
ハア
いったいどうしたっていうのだろう
ニャー
え
アヤコォォオオ!!!
ヤ
いやぁ――――!!!
ザザア
自転車は

卑怯だから!!!

ハァ
ハァ


前々から ライダーさんには
恩義を感じていたけど
やっぱり
あたしをヤる気だったんだ!!!

ハッ!!
こうなりゃ受けて
立とうじゃないの!!!

!?
…!!

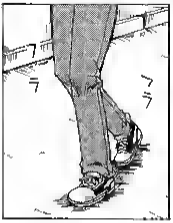
ア～ヤア～コオ～～～～
ウ
いぎゃぁあああああああああああああああ!!!!

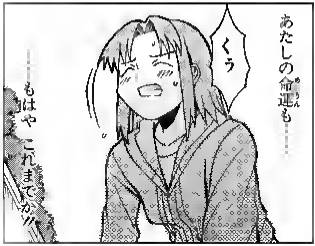
ウワッ
やっぱ無理ー!!!

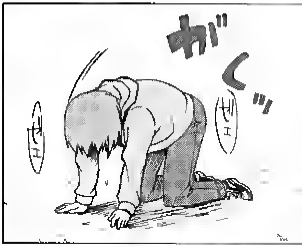
おっと
そちらは行き止まりですよ アヤコ!!

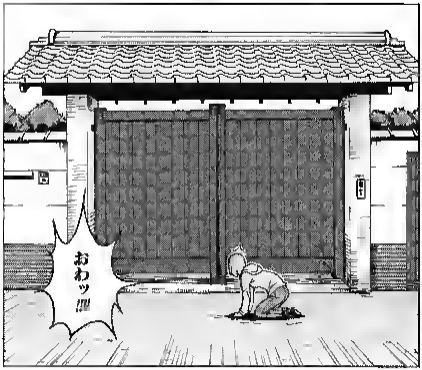
うッ!!
鬼ごっこはおしまいですアヤコ
!!!
チェックメイトですね
い…
いやぁああああああ!!!
ガッ
ガッ
ガッ
いやぁ――!!!
こないで――!!!
……
ロック クライミング ヒョ
さすがですアヤコ!!

ゼェ
まずい…ちょっと…
フラ
もう限界…


フラ
フラ


あたしの金運も…
くう
もはやこれまでか!?

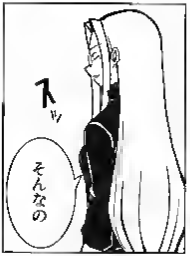

がく"
ゼェ
ゼェ


おわッ!!!!

前宮
?

ガッ
誰かー!!
衛宮ー!!
美綴先輩!?
どうしたんですか
いったい!!
あー 間桐!!
悪夢が……
ヘビが……!!!
ムギュ
は!?
え――!?
先輩
落ち着いて…
シロウ
アヤコが来ま
せんでしたか
わあああああ
あああああ!!!
やはり
こちらでしたか
アヤコ!!
ライダーさんを
なんとかして
――!!!
え……?
ガクガクガクガク
ど……
どうしたの?
ライダー

あーなんだ
そんなことだったのね
それならそうと早く…
アヤコが逃げるからいけないのです
スースマセン


そんなの

ところであの
ライダーさんはどうして？
あ…あたしのことになるとそんなに熱心になるんですか…？

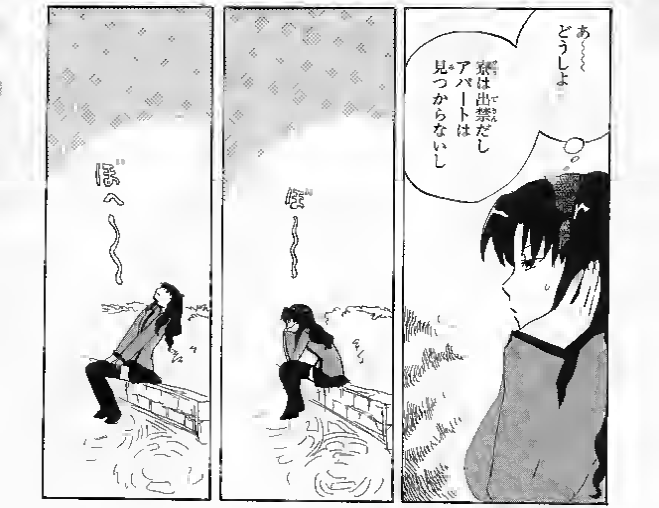
アヤコのことが好きだからに決まってるじゃないですか
ハァ…

びゃぁぁあああああああああああ!!!
この二人は仲がよくて微笑ましいですね
仲がいいって捕食対象ということか
がんばれボクらの美堤琉子

おしまい

日本での
遠坂 凛は
いろいろな顔を
持っていた
冬木の管理者
としての
遠坂 凛
優等生の
遠坂 凛
聖杯戦争に
参加した
マスターとしての
遠坂 凛
間桐 桜の
姉としての
遠坂 凛
衛宮士郎の
師としての
遠坂 凛
そして――

ぼ〜〜〜〜〜っ
ロンドンに来た今
わたしはどの遠坂凛の顔もしていなかった
素顔
ハラオ

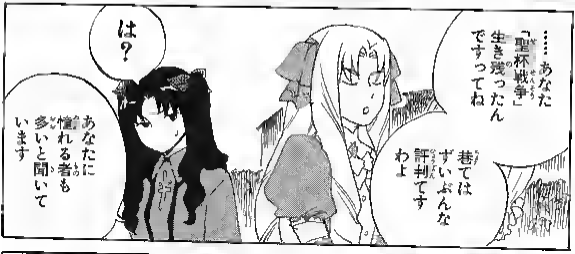

あ〜〜〜
どうしよ
寮は出禁だしアパートは見つからないし
ぼ〜
ぼへ〜

しばらく
こんなにボーッと
することなんて
なかったなあ
まあ
気を抜くヒマも
なかったけど
日本じゃ
常に気を
張っていないと
ならなかったし
あら
ずいぶんと
マヌケなお顔ね
ミス・トオサカ
こんな所に
座り込んで…
田舎者だから
都会の道に
迷ったのかしら

ル…
ルヴィア
ゼリッタ…
あら そのまま
地べたに
座ってらして
けっこうよ
立ち上がられると
ほこりが
たちますわ
しかし本当に
間の抜けた
顔でしたわ
見ている
こちらのほうが
脱力するくらい
アンタこそ
わざわざ街中で
人の顰見て
ケチつけてくる
なんて ご丁寧ね
ヒマ
なの？
は…
余裕があると
言ってくださる？
こう見えても
私 大忙しですの
どうせ
アパート探し
でしょ？
ピク…

あっ……
あなた
ねェ…
誰のせいで
寮が使えなく
なったと
お思い!?
そりゃ
誰かさんが喧嘩に
ケンカ売ってきた
おかげでしょ
自業自得ね
わたしは
巻き込まれて
いい迷惑だけど
お黙りなさい!!
そもそも
あなたのような
身のほどを
わきまえない
日本ザルが私と
同室などと…
なんですって!?
ふん 粗野な
田舎ザルが
きいきいと
耳障りですわ
お里でも
さぞかし下品な
暮らしぶり
だったの
でしょうね
言わせて
もらうけど
アンタより
品のある態度
とってたと
思うわよ
少なくとも
日常的に
神を破いたり
しなかったわ
場の空気も
読んだし

ふ…ふふふふ…
うふふふふふ!!
ほ…ほほ……
おほほほほほほほ!!


……あなた「聖杯戦争」生き残ったんですってね
巷ではずいぶんな評判ですわよ
は?
あなたに憧れる者も多いと聞いていますが

また その話か
いくらあなたが優等生ともてはやされようと!!

私の目は
ごまかせ
なくってよ!!
今私の目の前で
悪態をついている
あなたこそが
素のトオサカリン
だということに
みんな
気づいてないの
ですわ!
だいたい初めて
会ったときから
あなたは…
……
はは…
そうね
今の
わたしは
思いっきり
素かもね!

あとから
ルヴィアに聞いた
話では

そのときの
トオサカリンは
満面の笑みを
浮かべては
いたが

まるで
悪魔のような
顔だった

とのこと

おわり

女は神秘
時に不可解

回帰魚

祥寺はるか

追いはぎとは何よう〜〜〜〜
いつも負もらってばかりじゃ悪いかなって今日は差し入れ持ってきたのに…
うあ そりゃ悪かった——ってかなんだこの量は
わっしょい
いろんな味があるのよここのどれもおいしーんだから♡
男だったらさくさく——っと4(50個ほど)いっちゃって！
私がセイバーちゃんだったらかぶりつくけどなぁ♡
いやひとつで十分
——ってか引いてるし

ピチ
ピチ
……
今日は
はずれが
多いねぇ
大きく
なったら
また来いよ
チャポーン
一帰って
来るかしらね
さあな——
帰ってきて
ほしい？
えー
あーそーだなー
丸々太って
おいしくなって
腹におさまって
くれるなら
うれしーかも
ねー

ん…
おっ
青べ
姉ちゃんっ
でかいの
来たぞっ
ちゃぽん
ほれ どーだ！
今夜のおかず
決定だな！

ぱしゃ
何をする——っ!!!
こらーっ
帰ってこい——!!
だめ——っ
帰っちゃだめ
帰ってきちゃ
だめよーう!!
何——!?
だって せっかく大きく
なったのに
食べられちゃうんじゃ
悲しいじゃない!!
食われるために
帰ってくるんだろ——!?
だって そんなの
悲しいわよ!!
わたしは
わたしは士郎が
いつか舟に
乗ってもっ
こんなふうに
帰ってほしく
ないものっ
だって・

どんなにっ
どんなに おいしく
ユサがぶら下がってたって
そんなものに
つられちゃ
だめなんだから…
世の中は悪い人だって
いっぱいいるんだから!!

でも
悪い人に
引っかかっちゃ
だめなんだからっ
お姉ちゃんは
お姉ちゃんは
そんなの
許さないん
だからねーっ!!
もしかして
悪い人。

おい
鳥いはぎ姉ちゃん
あれ
お前んちの今夜のおかず
な
な何よう
ちょっとかわいそーになっただけよぅっ
ちがうとこないた
何の話かしちゃったかな?
今日のれんはセンチなのよー
ああはいわかったけど
今夜のおかずどーすんだ?
えーっとえーっと
今日は…
これ!
これでいいわ!

タイの塩やき？

いずれ機会があったらな――

あんたも来る!?

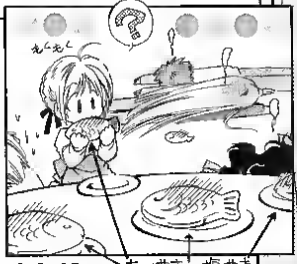
今日はタイの塩やき!!

女の神秘

詩に不可解

けど その優しさは

嫌いじゃない



おわり

DMC通信 Comment

Fate/hollow ataraxia

由原勝一

ホロウでいちばん攻撃を受けたのはイリヤ嬢でした。悔しいので□trlキーは押しません！

祥寺はるか

あらためてサーヴァントが欲しくないと知り、いいなぁー。

桑竜

妊娠しました♥きのこでボーンにはまってしまい、今では有度1位通過です。ライダーの野生にラブです♥

大羽なお

カレンはスカート履いてないっぽいもの衣装が大好きです。とても大好きです。一掛けばよかった。

ハラオ

しゃんけんがまともな顔でできなくなりそうです。

はいすみなつき

ホロウ本編　ありえないほど笑顔でしながらやりました(笑)幸せ。あと　キャスターもきっと　ざぶーんになったよ！

二階堂ぽち

ホロウでの金ピカは輝いてた！　ぱこは出番の割りにものすごい存在感でした。

ちざきゃ

ホロウおもしろかったです！　とくにラストバトル。カノコいい〜！　全笑顔が一気に好きになりました。ギル様〜！

まつざき雄高

結いちばん日常生活で使えそうな呪文ってルールブレイカーですよね。

盛伸映一郎

ホロウではまさかここまで氷室さん最強していたけるとは！TYPE-MOONの皆さん大好きだ!!

蘭こよみ&福田あし

ホロウのギル様には最初できっかけはなしでした。花札で最に困ったときは嬉かったですが一。

びすとん

最初から好きだったネコさんの脇が描けてうれしいです。ホロウ無双!!

先生方に励ましのお便りを！

今回執筆された先生方に作品の感想、ご意見、励ましのお便りをお待ちしております。

〒101-0022
東京都千代田区神田練塀町2 5-10
成栄ビル5F
株式会社DMC編集部
「○○先生」係

邪武丸

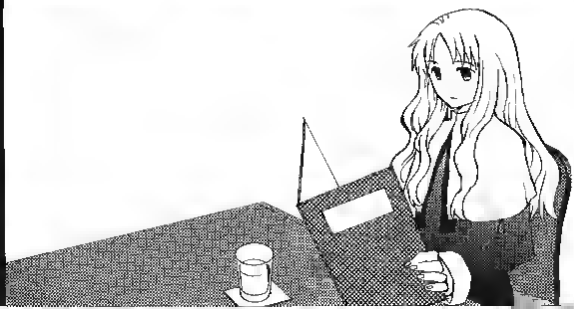
Fateがますます好きになりましたよ。

清

ホロウは魅力的なキャラが多すぎてネタには困らないんですが 白移りしてしまって困ります。

水月 叶

あの子ギルばかりするいと思いました。



DNA メディアコミックス

最新刊好評発売中!!

ラグナロクオンライン
コミックアンソロジー VOL.19
定価890円(税込み)

テイルズ オブ レジェンディア
TALES OF LEGENDIA
4コマKINGS 定価680円(税込み)

GUILTY GEAR XX SLASH
ギルティギア イグゼクス スラッシュ
コミックアンソロジー 定価680円(税込み)

スーパーロボット大戦J
4コマKINGS
定価680円(税込み)

ToHeart2
コミックアンソロジー VOL.6

HPで最新情報をゲット!! http://www.ichijinsha.co.jp/

DNA メディアコミックス

2006年1月25日(水)発売予定!!

THE IDOLM@STER アイドルマスター

コミックアンソロジー VOL.2 予価890円(税込み)

©窪岡 俊之 ©2003 NAMCO LTD. ALL RIGHTS RESERVED

月姫

コミックアンソロジー VOL.20
予価890円(税込み)

©TYPE-MOON

ラグナロクオンライン

コミックアンソロジー
VOL.20
予価890円(税込み)

©Gravity & DTDS

GUILTY GEAR XX SLASH

ギルティギア イクセクス・スラッシュ

4コマKINGS 予価680円(税込み)

©2004 Sammy Corp. ©2005 ARC SYSTEM WORKS Co., Ltd.

こみっくパーティー

コミックアンソロジー
VOL.28
予価890円(税込み)

©2001 AQUAPLUS

仏さんじょ「ろりぽ∞」
高遠るい「CYNTHIA THE MISSION」
今井 神「白砂村」
美川べるの「学園天国パラドキシア」
梅川和実「カウガウわー太2」
瑚澄遊智「Dear Emily…」
まりお金田「住所不定（仮）」
ゆづか正成「黒地旅記-カオスアイル-」
鬼魔あづさ「みてぐら」
脚本：キムラノボル
漫画：瀧宮一隆「SoityRei -赤の激女-」
田中淳一「たなかは」
絶叫「じゅっTEN!」

豪華執筆陣が続々登場!!

大森 葵
「SOUL GADGET RADIANT」3月号～
黒柾志西
「鬼こっこ」3月号～
佐野タカシ
「少年ブランキーJET」3月号～
峰倉かずや
「BUS GAMER」4月号～
水谷悠珠
「ナ*ナ*キ!」4月号～

藤沢とおる
2006年春上陸!!!

最新情報はここでチェック!!
http://www.ichijinsha.co.jp/rex/

エンターテインメントコミック誌の決定版、誕生!!

毎月9日発売・定価500円(税込)

月刊 Comic レックス REX

超大作RPGをコミカライズ!!

テイルズ オブ レジェンディア

漫画●藤村あゆみ　原作●(株)ナムコ

© 2005 NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED

創刊第2号 2月号は

2006年1月7日(土)発売!!

一迅社 新刊書籍のご案内

THE IDOLM@STER アイドルマスター キャラクターマスター

A4判／152ページ
予価1,995円(税込み)

アイドルたちをもっと身近に感じられる
徹底的にキャラクターにこだわった一冊!!

★公式サイドストーリーを
全キャラクター
書き下ろし!

★全キャラクターの
新規イラスト(私服)を
描き下ろし!

★気になるステージでの
振り付けも徹底解説!

★特別ゲスト：原田宇陀児(はらだうたる)
の書き下ろしショートストーリーを収録!

大好評発売中!!

©原画 窓之 ©2003 NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED.

ゲームセンターで使える
オリジナル リライタブルカードつき!

聖戦士ダンバイン 完全設定資料集

●新野由悠季が手懸けた日本初のファンタジーロボットアニメが今、蘇る!!
●オーラバトラー、オーラシップなどの設定資料を完全網羅!!

クリアファイルが
特典で付きます!!

**2006年1月20日(金)
発売予定!!**

A4判 144ページ 予価2,520円(税込み)

©1980 SUNRISE/SUNRISE STUDIO

サクラ大戦1～V イラストレーションズ 藤島康介のキャラクター仕事

永久保存版決定!

藤島康介原画
完全収録&初解説!!

**2006年1月27日(金)
発売予定!!**

A4判／96ページ／予価:1,995円(税込み)

イラスト 藤島康介 ©SEGA ©RED

はいぱーまくろす ビジュアルファンブック

未公開画像、
ショートストーリー…

ツインズのすべてがこの1冊に!!

**2006年1月27日(金)
発売予定!!**

A4判／128ページ予価2,520円(税込み)

©2006 Studio Hard Gay/Project Hard Gay

DNAメディアコミックス作家大募集!!

イラスト：神無ひろ＊lu

募集要項

参加資格

15歳以上（中学生を除く）でプロの漫画家を志望している方なら、どなたでも応募可能です。もちろん現在、プロの漫画家として活躍されている方も大歓迎。意欲的な方をお待ちしています。

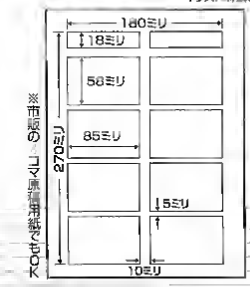
投稿サンプル原稿

投稿されるサンプル原稿は、B4（投稿用）マンガ原稿用紙を使用してください。題材は自由です。

●4コママンガ
　左の原稿サイズにしたがって、3P（6本）ほどの完成原稿をお送りください。

●ショートストーリー
　完成原稿が基本ですが、完成原稿3～4枚＋作品全体のラフコンテでも受付けいたします。
　8～32ページの作品をお待ちしています。

同人活動をされている方は、ご自分の同人誌もお送りください。評価の参考とさせていただきます。



締め切り

締め切りは特に設けません。ベストの作品が描けたときに、いつでもお送りください。

結果のお知らせ

投稿していただいた方、皆さんに手紙もしくは電話にて必ずご返事いたします。ご返事が遅くなることもありますが、ご了承ください。

投稿上の注意

●①住所、②氏名、③年齢、④職業（学年）、⑤電話番号、⑥電話で連絡のとりやすい時間帯を必ず明記して、宅急便もしくは郵送でお送りください。

●お送りいただいた原稿、同人誌などは当社にて作品サンプルとしてお預かりいたします。原則としてご返却はできません。あらかじめご了承ください。

●この募集は新人賞の募集ではありません。当社編集者と一緒に単行本掲載を目指すための募集です。

あて先

〒160-0022
東京都新宿区新宿2-5-10　成信ビル8F
株式会社 一迅社 DMC編集部「作家募集係」
お問い合わせは 03(5312)6131 一迅社 DMC編集部まで

DNA メディアコミックス

Fate/hollow ataraxia
コミックアンソロジー

© TYPE-MOON

本書の内容は TYPE-MOONのゲームソフト「Fate/hollow ataraxia」から取材し各作者が独自の発想 解釈を加え構成したものであり 「Fate/hollow ataraxia」の内容に関するTYPE-MOONからの公式の見解を提示するものではありません。

2006年1月15日初版発行

編　集　片上剛志

編集協力　TINAMI

装丁デザイン　有限会社LOVECRAFT

発行人　原田　修

発行所　**株式会社一迅社**
〒160-0022 東京都新宿区新宿2-5-10 成信ビル8F
電　話 ■ (03) 5312-6131 (DMC編集部)
■ (03) 5312 6150 (営業部)
W e b ■ http://www.ichijinsha.co.jp

印刷所　**共同印刷株式会社**

本書の一部または全部を転載 複写複製することを禁じます。落丁 乱丁本は当社にてお取り替えいたします。
定価はカバーに表示してあります。落丁本、乱丁のお問い合せは営業部宛または下記メールアドレスへお願い いたします。
hanbai@ichijinsha.co.jp

IDコミックス　ISBN4-7580-0290-8

© 株式会社一迅社　Printed in Japan

ISBN4-7580-0290-8
C9979 ¥848E
一迅社
9784758002905
定価：本体848円＋税
1929979008482
雑誌 50634-19

comic
大羽なお
果竜
祥寺はるか
田原勝一
ちざきゃ
二階堂ほち
はいずみなつき
ハラオ
びすとん
藤こよみ＆箱田あし
磨神映一郎
まつざき嬢富
水月 叶
病
邪 武丸

Illustration
石田あきら
華原七海
黒瀬浩介
タコ焼き
タスクオーナ

好評発売中!!
月姫 コミックアンソロジー VOL 1～19
MELTY BLOOD コミックアンソロジー VOL.1～14
Fate/stay night コミックアンソロジー VOL 1～11
MELTY BLOOD Act Cadenza 公式攻略ガイドブック
東方文花帖 ～Bohemian Archive in Japanese Red.
◆武梨えりのコミックス
TAKE MOON
◆しとねのコミックス
弩月万菲
◆仏さんじょのコミックス
五月病症候群

近日発売予定
月姫
コミックアンソロジー VOL 20
こみっくパーティー
コミックアンソロジー VOL 28
アイドルマスター
コミックアンソロジー VOL 2
ラグナロクオンライン
コミックアンソロジー VOL 20
ギルティギア イグゼクス スラッシュ
4コマKINGS

Fate/hollow ataraxia
コミックアンソロジー
DNA メディアコミックス
一迅社
IDC-388